

Ein Lächeln trotz Stress: Anja Kruse, Miguel Herzkestranek

LUNGHAMMER (2)



Wo man das Frühstück am Nachmittag serviert

Ein normaler Filmdreh mit Anja Kruse & Co.

Ruhe bitte, wir drehen!“ Im Grazer Hotel Erzherzog Johann ist's in diesen Tagen mitunter mucksmäuschenstill. Dann nämlich, wenn gerade eine Sequenz für die ORF-Produktion „Johanna – Köchin aus Leidenschaft“ mit **Anja Kruse** und **Miguel Herzkestranek** in den Kasten muss. Nur Oberkellner **Bernd** brummt vor sich hin. „Was die für einen Zeitplan haben“ – er deckt in einem Nebenzimmer gerade den Frühstückstisch. Um halb fünf Uhr nachmittags...

„Bitte nicht wundern“, kommt Produzent **Norbert Blecha** daher, „Schauspieler und Crew haben einen Nachtdreh in der Südsteiermark bis vier Uhr früh hinter sich.“ Zwischendurch biegt die zarte Hauptdarstellerin um die Ecke. Lächelt. Verschwindet wieder. Und Blecha, auch Kruse-Lebenspartner, setzt fort. „Alles ist genau geplant, es gilt bis 23. Mai fertig zu sein.“ Und dann beiläufig der Produzent („Cinestyria mit Chef **Enrico Jakob** hat uns sehr unterstützt“) die Essenz der Romantik-Komödie nochmals hervorstreichend: „Unsere Story ist eine rein fiktive Liebes-

geschichte, hat mit dem Leben der Haubenköchin **Johanna Maier** nichts zu tun.“ Die echte Johanna habe Anja nur „inspiriert“. Laut Blecha sind 1,7 Millionen Euro Budget veranschlagt, Sendetermin im Frühjahr 2009.

Moment, jetzt hat Frau Kruse kurz Zeit. Anja – die Köchin aus Leidenschaft. „Ja. Ich kann einen ganzen Tag vor mich hinkochen“, gesteht der deutsche Star aus dem Ruhrgebiet. „Ich liebe es, Jakobsmuscheln zuzubereiten. Aber ich koche auch gerne Saucen ein.“ Plötzlich springt sie auf, cremt sich ein, eilt zurück an den Set. Und Norbert Blecha zeigt auf die Kosmetika. „Schauen Sie, Anja hat ihre eigene Linie kreierte. Ich war die Testperson!“



Hautnah an den Dreharbeiten in Graz: Produzent Norbert Blecha